



**Kim Jungman** | Künstler und Photograph

[Instagram](#)

Im Jahr 1975 debütierte Kim Jungman (1954–2022) mit einer Einzelausstellung bei Atelier Jean Pierre Soardi in Nizza, Frankreich. Schon in jungen Jahren erlangte Kim Bekanntheit, nachdem er 1977 als jüngster Künstler mit dem „Young Photographer Award“ beim Internationalen Fotografie-Festival „Rencontres Internationales de la Photographie d’Arles“ in Frankreich ausgezeichnet worden war. Als Mitglied der ersten Generation koreanischer Fotograf\*innen, die ihr Handwerk im Ausland erlernt hatten, leistete Kim Pionierarbeit bei der Verbreitung der Fotografie in Korea. Kim hat sich vor allem als erstklassiger Modefotograf einen Namen gemacht, der sich über die gängigen Konventionen und Perspektiven in der Fotografie hinwegsetzt und seine Motive in ihrer natürlichsten Erscheinung ablichtet. Im Laufe seiner Karriere, in der fast eine Million Fotografien entstanden sind, hat Kim ein einzigartiges Feingefühl in verschiedenen Genres unter Beweis gestellt, darunter Pflanzen- und Tierfotografie, Porträt- und Landschaftsfotografie sowie Stillleben. Ab 2010 wandte er sich dem kulturellen Erbe und der Natur Koreas zu, auf der Suche nach einer Verkörperung des Geistes in diesen Dingen. Daraus entstand eine Serie an Fotografien, die sowohl populäre als auch klassische Züge aufweisen.